

Mestrado em Design – PPGD/ EBA/ UFRJ

Disciplinas 2025-1 (2º e 4º períodos do curso)

Pedido de inscrição em disciplinas: 22/02 a 04/03

Início: 10/03

SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
9h - 12h	9h - 12h	9h - 12h	9h - 12h	9h - 12h
	<p>BAP730 – DESIGN, INOVAÇÃO, TECNOLOGIAS EMERGENTES E FUTUROS Prof. Clorisval Pereira Sala I-114 (CT) <i>Optativa</i></p> <p>BAP708 – IMAGENS E DESIGN: ARQUIVOS, MEMÓRIAS E DISPUTAS Prof. Lilian Soares Sala 613 (JMM) <i>Optativa</i></p>	<p>BAP727 – DESIGN, TECNOLOGIA E CRÍTICA Profa. Fabiana Heinrich Sala I-114 (CT) <i>Optativa</i></p> <p>BAP716 – VISUALIZAÇÃO DE DADOS COMO PRÁTICA CRÍTICA E REFLEXIVA Profa. Doris Kosminsky Sala a ser informada <i>Optativa</i></p>		

13h - 16h	13h - 16h	13h - 16h	13h - 16h	13h - 16h
BAP702 – DESIGN E CONTEMPORANEIDADE Profs. Julie Pires e Pedro Sánchez Sala I-114 (CT) <i>Optativa</i>	BAP715 – DESIGN: VIDA OUTRA, MUNDO OUTRO Prof. Jofre Silva Sala I-114 (CT) <i>Optativa</i>	BAP703 – DESIGN, ARTE E MUNDO: FRONTEIRAS ESTÉTICAS E POÉTICAS Profa. Irene Peixoto Sala I-114 (CT) <i>Optativa</i> BAP724 – VISUALIDADES NO DESIGN DA CENA Profa. Larissa Elias Sala 613 (JMM) <i>Optativa</i>	BAP712 – FORMAS PARTICULARES DE DESIGN Prof. Madson Oliveira Sala 613 (JMM) <i>Optativa</i>	
BAP705 – PESQUISA EM DESIGN I (Nome do orientador) (Disciplina obrigatória para a turma de 2024-1) Horário e local definido pelo orientador				
BAP721 – DISSERTAÇÃO DE MESTRADO (Nome do orientador) (Disciplina vínculo para estudantes que já concluíram os créditos, mas ainda não defenderam a dissertação) Horário e local definido pelo orientador				